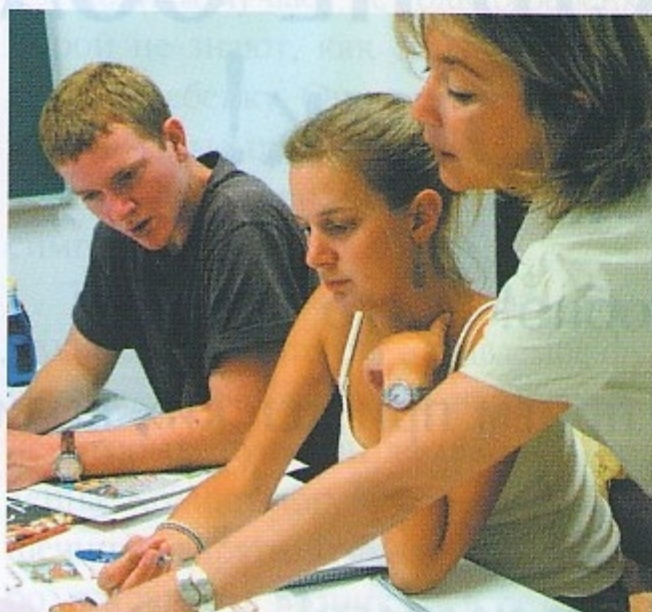


УЧАТ ИЛИ МУЧАТ? КОНФЛИКТ С УЧИТЕЛЕМ

К сожалению, не все выпускники школ согласны со словами этой известной песни. Многим пришлось конфликтовать с учителем. Для одних – это неприятное воспоминание, а для других – психотравма на всю жизнь.



Многие дети воспринимают учителя как эталон Взрослого, и очень болезненно переживают замену или уход учителя при переходе из младших классов в среднее звено. Новому учителю предстоит нелегкий процесс самоутверждения. Главную проблему – доверие детей – учителя решают с помощью различных тактик общения, нередко приводящих к конфликтам. Знание поведенческих стилей и портретов педагогов поможет нам понять причины возникновения конфликтов. На основании видов общения по В.А. Канн-Калику и типологии учителей Р.В. Овчаровой, предлагаем советы психолога, проверенные практикой.

Общение-увлечение совместной творческой деятельностью. В основе этого стиля – единство профессионализма педагога и его этических установок. Этот стиль является предпосылкой успешной совместной деятельности. Часто молодые педагоги

*И пусть отметки в дневниках забыть мы сможем без труда,
И переменок школьных маленькие праздники,
Учителя, вы в нашем сердце остаетесь навсегда,
Мы любим вас, тихони ваши и проказники.*

Ю.Чичков, М.Пляцковский

превращают дружественность в панибратские отношения с учащимися (нередко из-за боязни конфликта с детьми). Дружественность должна быть педагогически целесообразной.

Педагоги творческого склада гибкие, активные, требовательны к себе, имеют высокие интеллектуальные притязания, склонны к эмоциональному сотрудничеству. Им приходится преодолевать природные психастенические черты (тревожность, впечатлительность, мнительность, депрессивность и др.). Поэтому у них конфликты возникают на почве ревности к достижениям своих учеников и самим учащимся, если они вдруг решили сменить род занятий и перейти в другой класс, секцию, кружок, к другому педагогу.

Советы родителям: помогите учителю «развести мосты» между его обязанностями, интересами вашей семьи и ребенка, чтобы учитель мог адекватно оценивать школьника не на основе «дружеских симпатий», а на основе его личных достижений. Предостерегайте ребенка от излишних откровений с учителем, объясните ему, что учитель – это другой Взрослый, а не ровесник, с которым можно обращаться как с друзьями. Открыто признавайте заслуги учителя. Подчеркивайте его значимость как мастера своего дела, поблагодарите за работу. Объективизируйте свою позицию и продолжайте сотрудничество. Проинформируйте нового педагога о том, кому вы обязаны достижениями своего ребенка.

Общение-дистанция. Используется всеми педагогами. Здесь ограничителем общения выступает дистанция как показатель ведущей роли педагога, строящейся на его авторитете. Это резко снижает общий творческий

уровень совместной работы педагога с учащимися, ведет к утверждению авторитарного принципа, который отрицательно сказывается на результатах деятельности.

Педагоги ценностного типа склонны руководить, для них характерны такие симптомокомплексы, как преобладание вербального интеллекта, эмоциональное отчуждение, педантичная холодность, большие социальные претензии, профессиональная усталость. Резервы этого типа педагогов – в развитии социальной независимости, невербального интеллекта, эмоционального сотрудничества и профессионального творчества. Здесь причинами конфликтов становится пренебрежительное отношение к детским проблемам, равнодушие к успехам.

Советы родителям: не стесняйтесь попросить разрешения у учителя присутствовать на уроках. Если вы получите отказ, то обратитесь к администрации школы. Уместным будет ознакомление с должностной инструкцией учителя и обсуждение с ним границ педагогической компетенции. Напомните учителю о том, что командные методы работы уместны только в определенных сферах (спорт, армия и др.). Предложите учителю делегировать свои полномочия активистам класса и родителям, используйте тактику замещения обоюдных претензий на веру учителя в способности детей. Оцените его независимость и поблагодарите за беспристрастность оценок. Но помните о том, что школа должна предоставлять качественные образовательные услуги.

Общение-устрашение. Связано с неумением увлечь детей совместной деятельностью. В творческом от-

ношении оно бесперспективно, так как ориентирует детей на то, чего делать нельзя, лишает педагогическое общение дружелюбности.

Педагоги-реалисты характеризуются активностью, вербальным интеллектом, отчуждением и эмоциональным дискомфортом. Повышение уровня притязаний, уверенности в себе, развитие эмпатии (сочувствия) и социальной рефлексии («отражения») поможет им стабилизировать структуру личности. У них часто возникают конфликты с целым классом.

Советы родителям: напомните учителю об ответственности за состояние здоровья вашего ребенка и его психологическую безопасность. Скажите, что тактика запугивания детей травмирует психику школьника и формирует негативное отношение к учебе. Любой запрет должен быть мотивирован, корректно аргументирован и понятен ребенку. Если учитель не владеет педагогическими технологиями, методами воспитательной работы на основе убеждения и уважения личности ученика, то вы вправе потребовать заменить его. Активное участие в делах класса нивелирует проблематику. Выступите посредником (медиатором) в разрешении конфликтов. Призывайте детей к открытому обсуждению претензий, к отстаиванию своей точки зрения. Организуйте круглый стол, родительский лекторий, обратитесь к психологу.

Общение-заигрывание. Этот тип общения отвечает стремлению завоевать ложный, дешевый авторитет у детей, что противоречит требованиям педагогической этики. Общение-заигрывание возникает в результате: а) непонимания педагогом стоящих перед ним ответственных педагогических задач; б) отсутствия навыков общения; в) боязни общения с классом и одновременно желания наладить контакт с учениками.

Педагоги-гедонисты являются исполнителями, распространителями



знаний. Для них характерны: развитость общего интеллекта, принятие ответственности на себя, эмоциональное отчуждение и речевая агрессия, интеллектуальная инертность. Они могут совершенствоваться за счет развития вербального интеллекта, технологических способностей и сотрудничества. Отличаются межличностными конфликтами с конкретными учениками. Камнем преткновения является низкая успеваемость, недисциплинированность, невоспитанность детей.

Советы родителям: данная тактика связана с незнанием возрастных особенностей школьников. Однако она может быть адекватной в случае несоответствия паспортного возраста биологическому возрасту вашего ребенка. В других ситуациях заигрывание с одними детьми приводит к конфликтным отношениям с другими учениками. Вы вправе требовать от учителя адекватного восприятия детей, иначе классу грозит «развитие вспять», когда игровая деятельность надолго остается ведущей, а учебная – второстепенной. Присутствие на уроках, проведение открытых мероприятий для развития сплоченности класса и инициативы наладят отношения. Возможно, вам придется сменить тактику семейного воспитания и усилить родительский контроль.

Кроме того, выделяются продуктивный, пассивный и инфантильный характер педагогического взаимодействия. Некоторые учителя, относящиеся к нейтральному уровню, называются «урокодателями». На инфантильном уровне вместо учителя работает безмолвный учебник.

Советы родителям: скажите учителю, что дети нуждаются в живом общении, им интересно его мнение по поводу материала учебника. Попросите учителя прокомментировать задачи, упражнения или тексты. Выскажите свою точку зрения, отметив при этом то, что учебник становится интереснее, когда оживает в воображении учеников с помощью объяснений учителя. Учитель должен быть мастером оживления и убеждения.

Конечно, в конфликтах нельзя винить только учителей. Обучение – это сложная система взаимодействия школы, родителей и детей. Поэтому каждый участник должен нести ответственность за конфликтную ситуацию. Разумность и желание спокойно разобраться в ситуации, позволят не только решить конфликт, но и проанализировать его причины. Это позволит вам избежать острых моментов в общении.

В.Б. Челпанов, к.п.н.